

11 ANTOFA  
CINE

INTERNATIONAL FILM FESTIVAL  
ANTOFAGASTA – CHILE 2022

# AntofaLAB

— BASES 2022

[antofacine.cl](http://antofacine.cl)

En el marco del **11° Festival Internacional de Cine Antofagasta/Chile, ANTOFACINE**, se desarrollará de forma online la tercera edición de AntofaLAB, laboratorio de proyectos que tiene por objetivo potenciar producciones realizadas en la zona norte de Chile (Antofagasta, Arica y Parinacota, Tarapacá, Atacama, Coquimbo), y en los países limítrofes del norte de Chile (Perú, Bolivia y Argentina).

Podrán participar del laboratorio duplas compuestas por director/a y productor/a residentes en la zona norte del país, que cuenten con un proyecto de largometraje en desarrollo y/o escritura de guión. A través de tutorías, los participantes podrán adquirir herramientas para consolidar sus proyectos en las áreas de creación y producción.

### - OBJETIVO

El objetivo del laboratorio es potenciar proyectos de largometraje de ficción y no ficción de la región norte de Chile (Antofagasta, Arica y Parinacota, Tarapacá, Atacama, Coquimbo), y en los países limítrofes del norte de Chile (Perú, Bolivia y Argentina).

Las/los participantes trabajarán en sus proyectos por medio de tutorías en las áreas de dirección y producción, las cuales serán dictadas por reconocidos profesionales del audiovisual.

### - PARTICIPACIÓN

AntofaLAB se desarrollará del 8 al 11 de noviembre de 2022. Podrán participar hasta ocho proyectos de largometraje, en etapa de desarrollo y/o escritura de guión, realizados por directores y productores que residan en la zona norte de Chile (Antofagasta, Arica y Parinacota, Tarapacá, Atacama, Coquimbo), y en los países limítrofes del norte de Chile (Perú, Bolivia y Argentina).

Los proyectos deberán ser presentados por una dupla de director/a - productor/a, quienes participarán de tutorías orientadas al área de creación y producción. La actividad se realizará de forma online en el marco del 11° Festival Internacional de Cine de Antofagasta, ANTOFACINE.

### - METODOLOGÍA

El laboratorio se realizará a lo largo de cuatro días con tutorías grupales para productoras/es y para directoras/es. Estos últimos se dividirán en ficción y no ficción.

Las/los postulantes deberán acceder a compartir su proyecto, a fin de que el grupo pueda reatualimentarse y enriquecerse en base a la experiencia del resto de participantes.

La actividad se realizará de forma privada a través de una plataforma online.

## - CONVOCATORIA

La convocatoria permanecerá abierta hasta el 30 de septiembre de 2022 hasta las 23:59 hs de Chile.

## - POSTULACIÓN

Quienes deseen participar deben postular a través de nuestra web con la siguiente información:

Nombre postulante

Región

Dirección postulante

Email

Teléfono postulante

Nombre del proyecto

Nombre director/a

Nombre productor/a

Ficha técnica (duración, género, formato)

Sinopsis Corta

Presupuesto general estimado (escribe el total en números)

Tratamiento (describir la historia completa en un máximo de 10 páginas en pdf)

Biofilmografía director/a y Biofilmografía productor/a (máximo 10 a 15 líneas cada uno)

Carta de intención director/a (máximo 1 página en pdf)

## - SELECCIÓN

Se elegirán ocho proyectos de ficción y no ficción, considerando su propuesta y calidad. La selección estará a cargo del equipo de ANTOFACINE.

## - OBLIGACIONES

Los proyectos seleccionados deberán incluir el logo de AntofaLAB en sus créditos al completarse el largometraje.

El envío de la postulación, constituye la aceptación de las presentes bases.

## - CONTACTO

Para mayor información, escribir a Cynthia García Calvo: [cynthia@antofacine.cl](mailto:cynthia@antofacine.cl)



**antofacine.cl**